

《新闻报道中的经典词汇 5》

Reggae雷盖，雷吉（音乐）发源于牙买加的一种音乐，有美国灵魂音乐的风格，低音旋律强烈，节奏方面的特色则是把强音倒置在弱拍子上。这种音乐的大本营在牙买加Kingston市的贫民区，是贫穷黑人的音乐。它与塔法里教派有紧密的结合。此教派为一种黑人宗教，主张耶稣与亚当都是黑人，唯一的真神是埃塞俄比亚国王海尔·塞拉西一世（Haile Selassie本名Ras Tafari），以埃塞俄比亚为锡安山，仪式包括吸食大麻及颂唱召死者还魂的圣歌。Reggae即为该教派使用的音乐。歌手B.马利与他的The Wailers乐团带动雷盖音乐的风行。随着1973年的电影The Harder They Come，雷盖音乐就进入美国，对美国乐坛带来极大的冲击，Paul Simon就受到雷盖的影响很大。1980-90年代的摇滚乐和拉普音乐也带有强烈的雷盖色彩。在B.马利死后，雷盖音乐一度走下坡。知名的雷盖乐团剩下Black Uhuru与Steel Pulse继续活跃。在1980年代晚期，雷盖与拉普音乐接个（称为dub或toasting），又有新一代乐手如B.马利之子Z.马利窜红，使雷盖重新风行，在中南美洲与欧洲更是大行其道。

